

CONVENI ENTRE L'INSTITUT CATALÀ DE LES DONES I EL GRUP DE RECERCA CONSOLIDAT CREACIÓ I PENSAMENT DE LES DONES, DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA, PER A SUBVENCIONAR LES ACTIVITATS DE L'ANY 2015

Barcelona, 5 de maig de 2015

REUNIDES

D'una banda, la senyora Montserrat Gatell i Pérez, presidenta de la Junta de Govern de l'Institut Català de les Dones (ICD), amb domicili social a Barcelona, plaça Pere Coromines, 1, i amb CIF Q-5850014A.

De l'altra, el senyor Dídac Ramírez i Sarrió, rector magnífic de la Universitat de Barcelona, (UB), amb domicili social a Barcelona, Gran Via de les Corts Catalanes 585, i amb CIF Q0818001J.

ACTUEN

La primera, en representació de l'Institut Català de les Dones, en virtut del Decret 195/2011, de 18 de gener i el Decret 332/2011, de 3 de maig, de reestructuració del Departament de Benestar Social i Família.

El segon, en representació de la Universitat de Barcelona en virtut del nomenament per Decret 160/2012, d'11 de desembre (DOGC núm. 6272, de 12 de desembre), com representant legal d'aquesta institució en virtut de les competències que preveu l'Estatut de la Universitat de Barcelona aprovat pel Decret 246/2003, de 8 d'octubre (DOGC núm. 3993, de 22 d'octubre).

MANIFESTEN

I.- Que l'Institut Català de les Dones, creat mitjançant la Llei 11/1989, té entre les seves finalitats la de fomentar i coordinar la prestació de serveis de tot tipus a la dona, mitjançant l'establiment de convenis amb entitats públiques i privades.

II.- Que un dels objectius de l'ICD, d'acord amb la seva llei de creació, és recopilar informació i documentació sobre la situació actual de la dona a Catalunya.

III.- Que l'ICD està interessat a divulgar les activitats, els serveis i les tasques dutes a terme pel mateix Institut o per les associacions i les entitats col·laboradores.

IV.- Que la Universitat de Barcelona, com a corporació de dret públic, té atribuïda, entre d'altres, la funció de col·laborar amb les administracions públiques, institucions i

entitats privades amb la finalitat d'elaborar, participar i desenvolupar plans i accions que contribueixin al progrés de la ciència, la difusió de la cultura i el desenvolupament de la societat.

V.- El Grup de Recerca Consolidat (GRC) Creació i pensament de les dones, reconegut per l'AGAUR des de 2005 i renovat en les dues convocatòries següents, està format per tres grups amb una llarga trajectòria en els estudis de dones i gènere: el Centre Dona i Literatura (Gènere, sexualitats, crítica de la cultura), el Seminari Filosofia i Gènere i Tàcita Muta (Grup d'Estudis de Dones i Gènere a l'Antiguitat) de la Universitat de Barcelona

VI.- Que atesa l'especificitat de la matèria i la naturalesa de les parts, aquest conveni resta exempt de l'àmbit de la contractació pública d'acord amb l'article 4.1.c) del Reial Decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de contractes del sector públic, essent el seu règim jurídic, entre altres, l'establert en els articles 108 i següents de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i en l'article 6 i concordants de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

VII.- Atès que es tracta d'una subvenció directa, el règim jurídic a seguir es fonamentarà en el capítol IX del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i per la Llei 38/2003, de 17 de desembre, General de subvencions.

Segons el que s'ha exposat, les dues parts acorden subscriure aquest conveni de col·laboració, en subjecció a les clàusules i els annexos següents:

CLÀUSULES

Primera.- Objecte del conveni

L'objectiu del conveni és regular la col·laboració entre l'ICD i el GRC Creació i pensament de les dones, de la UB per a l'organització conjunta d'activitats durant l'any 2015 de la manera com s'estableix a la clàusula següent.

Segona.- Abast institucional

Per tal d'aconseguir els objectius esmentats, l'ICD donarà un suport econòmic de 10.000€, impostos i despeses incloses, destinats al finançament de les diverses activitats que es portaran a terme.

El GRC Creació i pensament de les dones, de la UB, organitzarà aquestes activitats consistents en :

- Edició de Lectora: revista de dones i textualitat, 21
- Taula de poetes dins del programa off-festival Barcelona Poesia
- Repositori online: Lletra de Dona (escola de crítica literària)
- Laboratori de tesi
- Primaveres arendtianes
- Congrés "Pensar Europa. Les filòsofes i els seus mestres"

- Exposició sobre les nenes
- Seminaris Tàcita Mútua sobre nenes i violència

(Veure Annex I. Desenvolupament i calendari de les activitats.)

Tercera.- Finançament

L'ICD col·laborarà en el finançament de les activitats esmentades amb una aportació econòmica d'un màxim de 10.000,00€, incloses totes les despeses i impostos; amb càrrec a la partida 6010D/449000100/3220/0000 del pressupost de 2015.

(Veure annex II. Quantitats sol·licitades a l'ICD per al 2015)

Quarta.- Justificació i pagament

L'ICD tramitarà el pagament d'aquesta quantitat acordada una vegada signat el conveni i presentades les factures justificatives per part de la UB, d'acord amb el pressupost estipulat en aquest conveni.

La UB tindrà l'obligació de procedir al reintegrament dels fons percebuts en els supòsits previstos a l'article 37 LGC i també la de sotmetre's, tal com indica l'article 95.c) LFP, a la comprovació i control per part de:

- l'entitat concedent
- la Intervenció de la Generalitat de Catalunya
- el Síndic de Greuges
- d'altres òrgans competents

Cinquena.- Vigència

Aquest conveni entrarà en vigor la data de la seva signatura i tindrà vigència fins al 31 de desembre de 2015.

Sisena.- Causes d'extinció

Seran causes d'extinció del conveni l'acord mutu de les parts, l'incompliment total o parcial dels pactes subscrits, l'incompliment de les disposicions legals d'aplicació, i la finalització del termini establert.

La resolució anticipada del conveni no tindrà conseqüències econòmiques, ja que l'ICD pagarà la subvenció acordada un cop el conveni estigui signat, les activitats realitzades i las factures presentades.

Setena.- Protecció de dades

Les parts es comprometen a tractar les dades de caràcter personal a què tinguin accés o que siguin objecte de cessió en el marc d'aplicació d'aquest conveni de col·laboració, de conformitat amb el que disposa la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, així com amb la normativa que la desenvolupa.

Vuitena.- Jurisdicció

La resolució de les controvèrsies que es poguessin plantejar sobre la interpretació, modificació, efectes i resolució del conveni seran resoltes de mutu acord de les parts, i en darrer terme, davant la jurisdicció contenciosa administrativa.



Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones

I en prova de conformitat, les parts signen el present conveni per duplicat exemplar i a un sol efecte, a la ciutat i en la data esmentada.

Dídac Ramírez Sarrió
Rector M. de la
Universitat de Barcelona

Montserrat Gatell Pérez
Presidenta de la Junta de Govern
Institut Català de les Dones

Annex I

Desenvolupament i calendari de les activitats

Lectora: revista de dones i textualitat, 21 (2015)

Tasques d'edició, impressió i enviament.

Fundada l'any 1995, és un espai de debat i estudi dels encreuaments i matisos entre el feminisme i les diverses formes de textualitat dins la cultura. Publicació impresa i digital, multilingüe, amb periodicitat anual. Coeditada pel Grup de Recerca Consolidat Creació i pensament de les dones (Universitat de Barcelona) i Grup de Recerca Cos i Textualitat (Universitat de Barcelona). La seva oficina editorial és al Centre Dona i Literatura.

Taula de poetes, dins del programa off-festival Barcelona Poesia

Intervenció de ponents convidades, coordinació i organització de l'acte.

Dins del Cicle d'Esriptores del Centre Dona i Literatura, des de l'any 2003 organitzem la taula de poetes, reconeguda a l'off festival de Barcelona Poesia. En tots els casos es convoquen poetes catalanes i, si és possible, en castellà, eusquera i gallec, que han de comentar el vers proposat al títol, llegir poemes propis i establir un diàleg amb el públic. L'any 2013, amb motiu del desè aniversari, l'acte, celebrat a la Fundació Tàpies, va aplegar 16 poetes en català que ja havien intervingut en edicions anteriors.

Repositori online: Lletra de Dona (escola de crítica literària)

<http://www.ub.edu/cdona/lletradedona>

Edició de textos, edició online, actualització i millora de l'entorn informàtic .

Lletra de Dona es va crear l'any 2004 amb tres objectius: (1) visibilitzar la producció de les escriptores i pensadores en un entorn en accés obert, (2) estimular la crítica literària des dels estudis de gènere entre l'alumnat, i (3) responsabilitzar l'alumnat universitari sobre el seu paper en la promoció de la producció literària i de pensament feta per dones. Per això Lletra de Dona té un vessant d'innovació docent i un altre vessant de transferència del coneixement nou que ha generat la tasca docent mitjançant la publicació de les millors ressenyes en el portal web Lletra de Dona. Per tal de potenciar la transferència quinzenalment es recomana una ressenya de Lletra de Dona mitjançant el twitter @CDonaLiteratura.

Laboratori de tesi

Coordinació i organització de l'acte.

El Laboratori de Tesi (LdT), que des del curs 2011-2012 ja ha realitzat tretze edicions, és una activitat organitzada pel Seminari Filosofia i Gènere. El LdT és una experiència d'innovació docent en la qual prenen veu els/les doctorands/es del GRC Creació i Pensament de les Dones (CiPD), que realitzen les seves tesis doctorals en matèria de dones i gènere, principalment a la Universitat de Barcelona, i consisteix a compartir els itineraris de recerca durant el període d'elaboració de la tesi.

Primaveres arendtianes.

Pagaments de 2 conferències, cartells, difusió i coordinació.

Aquest cicle neix com a iniciativa en el marc del Seminari Filosofia i Gènere i en el si del grup de lectura i discussió de l'obra d'Arendt l'any 2011. Des del principi es

proposà com a objectiu fonamental: promoure la discussió crítica i la difusió del pensament de Hannah Arendt a través de la programació de conferències a càrrec dels més destacats i de les més destacades investigadores a nivell internacional, tot intentant potenciar els temes més desatesos del seu pensament.

Congrés «Pensar Europa. Les filòsofes i els seus mestres»

Traducció de ponències, coordinació i organització de l'acte.

Després de dues jornades amb el títol «Les filòsofes i els seus mestres» , organitzades pel Seminari Filosofia i Gènere en el marc del seu projecte de recerca «Filósofas del siglo XX. Maestros, vínculos y divergencias» i que tingueren lloc a la Facultat de Filosofia de la UB, enguany ens proposem coorganitzar amb la Universidad de Santiago de Compostela i la Universidad Autónoma de Madrid un Congrés o un Seminari conjunt sobre aquest tema.

Exposició sobre les nenes

Producció, coordinació i organització.

En 2014 es va celebrar el I Col·loqui internacional "La infància en femení: les nenes. Imatges i figures de la filiació" organitzat per Tàcita Muta, Grup d'Estudis de Dones i Gènere a l'Antiguitat, que es proposava analitzar com el gènere perfila i construeix les representacions de la infantesa, en particular la de les nenes, i com aquestes representacions determinen el seu rol a la maduresa, com a dones. Les línies que es van proposar inclouen estudis sobre història antiga, edat moderna, filosofia, sociologia i literatura.

Seminari Tàcita Muta sobre nenes i violència

Pagament de conferenciants, coordinació i organització de l'acte

En els anys anteriors s'han celebrat diversos seminaris sobre les nenes i la violència i s'ha reflexionat sobre com el gènere perfila i construeix les representacions de la infantesa, en particular la de les nenes, i com aquestes representacions determinen el seu rol a la maduresa, així com analitzar la representació de diferents tipus de violència i l'abús de poder en la mitologia.

Annex II
Quantitats sol·licitades a l'ICD per al 2015

Total parcial	euros
Lectora: revista de dones i textualitat, 21 (2015)	
Tasques d'edició, impressió, enviament	2000,00
Taula de poetes, dins del programa off-festival Barcelona Poesia	
Intervenció de ponents convidades, coordinació i organització de l'acte	900,00
Repositori online: Lletra de Dona (escola de crítica literària)	
http://www.ub.edu/cdona/lletradedona	
Edició de textos, edició online, actualització i millora de l'entorn informàtic	1000,00
Laboratori de tesi	
Coordinació i organització de l'acte	1000,00
Primaveres arendtianes	
Pagaments de 2 conferències, cartells, difusió i coordinació	1100,00
Congrés «Pensar Europa. Les filòsofes i els seus mestres» (títol provisional)	
Traducció de ponències, coordinació i organització de l'acte	900,00
Exposició sobre les nenes	
Producció, coordinació i organització	2000,00
Seminaris Tàcita Muta sobre nenes i violència	
Pagament de conferenciants, coordinació i organització de l'acte	900,00
TOTAL SOL·LICITAT	10.000,00